

«Средняя общеобразовательная школа № 18»  
(МБОУ «СОШ №18»)

Обсуждено  
На заседании МО  
Руководитель  
МО \_\_\_\_\_  
Протокол № 1 от  
26.08.2022г.

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 26.08.2022г

Утверждено  
Директор МБОУ «Средняя  
общеобразовательная  
школа №18»  
\_\_\_\_\_ Улитушкина Т.А.  
Приказ № 318 от 26.08.2022г

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
(общекультурное направление)  
«В мире театра»  
8 класс**

Программу составила:  
Галкина Г.Ф.,  
учитель русского языка и литературы

Документ подписан электронной подписью.

Документ подписан электронной подписью.

Рабочая программа «В мире театра» реализует общекультурное духовно-нравственное направление во внеурочной деятельности в 8 классе и разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации» (п. 22 ст. 2, ч. 1,5 ст.12, ч. 7 ст. 28, ст. 30, п. 5 ч. 3 ст. 47, п. 1 ч. 1 ст. 48);

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (п.18.2.2);  
Программа рассчитана для учащихся 8 классов на 1 год обучения, 1 час в неделю

### **Планируемые результаты:**

#### **Личностные результаты:**

- Приобретение навыков сотрудничества, содержательного и бесконфликтного участия в совместной творческой работе;
- Приобретение опыта общественно-полезной социально-значимой деятельности;
- Оценка собственных возможностей решения учебной задачи и правильность ее выполнения;
- Наличие мотивации к творческому труду;
- Развитие навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- Стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД:**

- Приобретать навыки самоконтроля и самооценки;
- Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную преподавателем;
- Планировать свои действия на отдельных этапах работы;
- Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- Объективно анализировать свою работу.

##### **Познавательные:**

- освоить сведения об истории театра, особенности театра как вида искусства, виды театров;
- развить интерес к театральному искусству;
- освоить правила поведения в театре, на сцене и в зрительном зале;
- познакомиться с театральными профессиями и особенностями работы театральных цехов;
- освоить правила проведения рефлексии;
- строить логическое рассуждение и делать вывод;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста.

##### **Коммуникативные:**

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогами сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;

Документ подписан электронной подписью.

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

### Содержание курса внеурочной деятельности

№ п/п	Содержание курса внеурочной деятельности	Формы организации и виды деятельности
1	<b>Вводное занятие.</b>	Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.
2	<b>Основы театральной культуры</b>	Знакомство с некоторыми понятиями и терминологией театрального искусства, его видами. Презентация драматического, музыкального, кукольного театра. Знакомство с самыми известными театрами мира, драматургами, их пьесами. Просмотр видеозаписей спектаклей. Формирование зрительской культуры
3	<b>Театральная игра</b>	Развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творить, общаться со сверстниками. Формирование умений ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-эстетические качества
4	<b>Ритмопластика</b>	Комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижения; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром
5	<b>Культура и техника речи</b>	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Развитие речевого дыхания и правильной артикуляции, четкой дикции, разнообразной интонации, логики речи; связной образной речи, творческой фантазии; умения учить, сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнение словарного запаса.
6	<b>Работа над спектаклем (пьесой, сказкой)</b>	Знакомство с пьесой, сказкой, работа над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. <b>Показ спектакля.</b>

Документ подписан электронной подписью.

	<b>Показ спектакля.</b>	
7	<b>Заключительное занятие</b>	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок

### Тематическое планирование

№	Тема/раздел, название занятия	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	История театра. Театр как вид искусства	1
3.	Как зрителю вести себя в театре	1
4.	Как создаётся спектакль	1
5.	Знакомство с театральными профессиями	1
6.	Поход в драматический театр и просмотр спектакля с последующим обсуждением	1
7.	Актерская грамота, сценическое искусство	1
8.	Художественное чтение	1
9.	Сценическое движение.	1
10.	Отработка навыков художественного чтения	1
11.	Сценическое движение	1
12.	Знакомство с пьесой Б. Васильева «А завтра была война»,	1
13.	Работа над инсценировкой пьесы	1
14.	Работа над эпизодами пьесы «А завтра была война	1
15.	Работа над эпизодом « День рождения»	1
16.	Работа над эпизодом « В кабинете директора»	1
17.	Работа над эпизодом « Следствие»	1
18.	Театральные профессии	1
19.	Делаем афишу и программку	1
20.	Мастерская художника	1
21.	Работа над декорациями спектакля «А завтра была война»	1
22.	Роль декораций в постановке спектакля	1
23.	Образ актера на сцене.	1
24.	Как костюм влияет на отношение к персонажу.	1
25.	Образ актера на сцене. Как костюм влияет на отношение к персонажу.	1
26.	Музыкальное сопровождение	1
27.	Музыкальное сопровождение. Звук и шумы	1
28.	Репетиционный период. Работа над постановкой спектакля «А завтра была война»	1
29.	Репетиционный период. Постановка спектакля «А завтра была война»	1
30.	Репетиционный период. Постановка спектакля	1
31.	Репетиционный период. Постановка спектакля	1
32.	Репетиционный период. Постановка спектакля	1
33.	Постановка спектакля.	1
34.	Постановка спектакля.	1

Документ подписан электронной подписью.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**



**ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА.  
ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.**

**ПОДПИСЬ**

<b>Общий статус подписи:</b>	Подпись верна
<b>Сертификат:</b>	00EDCFD86BF26659EF9D1EABA3463D2033
<b>Владелец:</b>	RU, Кемеровская область, Новокузнецк, ДИРЕКТОР, МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18", 06039392154, 421800956577, sh18nvkz@yandex.ru, Татьяна Александровна, Улитушкина, Улитушкина Татьяна Александровна
<b>Издатель:</b>	Казначейство России, Казначейство России, RU, г. Москва, Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1, 1047797019830, 7710568760, 77 Москва, uc_fk@roskazna.ru
<b>Срок действия:</b>	Действителен с: 09.03.2022 10:23:00 UTC+07 Действителен до: 02.06.2023 10:18:00 UTC+07
<b>Дата и время создания ЭП:</b>	31.01.2023 20:22:20 UTC+07